

Formularz praw autorskich dla członka ekipy, który realizuje film na 48HFP (podpisuje KAŻDY członek ekipy filmowej)

1. Poświadczając niniejszym, że przeniesienie autorskich praw majątkowych na wszystkich polach eksploatacji wskazanych w Umowie następuje bez wynagrodzenia, wyrażam zgodę na uczestnictwo w obrazie filmowym („Film”) oraz działaniach z nim związanych, produkowanym przez..... (imię i nazwisko Team Leadera) w ramach projektu 48 Hour Film Project w Polsce w dniach (data) lub w przybliżonym terminie („Projekt”), a także działaniach związanych z powstawaniem jakichkolwiek materiałów zakulisowych kręconych, filmowanych, nagrywanych i/lub w inny sposób produkowanych przez firmę 48 Hour Film Project, Inc. („48HFP”) w ramach dokumentowania Projektu („Dokumentalny materiał filmowy”). Dla powyżej wymienionych celów Film i Dokumentalny materiał filmowy, włącznie z, bez żadnych ograniczeń, jakimikolwiek ich fragmentami, w niniejszej Umowie będą zbiorczo lub osobno określane jako „Materiał filmowy”.

2. Ja, niżej podpisany(a)..... (imię, nazwisko) niniejszym przyznaję Team Leaderowi i 48HFP oraz ich odnośnym spółkom nadrzędnym, zależnym i podmiotom powiązanim, licencjobiorcom i cesjonariuszom: (a) prawo (jakkolwiek nie obowiązek) do filmowania, wykonywania zdjęć oraz wizualnego i audiowizualnego rejestrowania/nagrywania w inny sposób mojego głosu, moich rozmów, dźwięków i wykonań, a także wykorzystania w ramach Materiału filmowego i działań podejmowanych w powiązaniu z powstawaniem Materiału filmowego jakichkolwiek innych uprzednio istniejących materiałów przeze mnie udostępnionych („Istniejące uprzednio materiały”); (b) wszelkie prawa jakiegokolwiek rodzaju (włączając w to bez ograniczeń autorskie prawa majątkowe) do rezultatów i pożytków wynikłych z mojego wystąpienia w Materiale filmowym, włączając w to między innymi wszelkie materiały filmowe i zdjęciowe oraz nagrania wideo i nagrania dźwiękowe wyprodukowane przez 48HFP i/lub Twórcę Filmu w związku z jego powstawaniem (dalej zbiorczo zwane „Nagraniami”), jakiegokolwiek moje wykonania, formy narracyjne, wypowiedzi lub działania mające formę pisemną, mówioną, śpiewaną lub będące w inny sposób przeze mnie wyrażone, lub udzielone przeze mnie informacje, zarejestrowane na którymkolwiek ze wspomnianych Nagrań (dalej zbiorczo określane jako „Rezultaty i pożytki”).

3. Team Leader i 48HFP będą wyłącznym właścicielem Materiału filmowego oraz Rezultatów i pożytków, zyskując tym samym — bez ograniczeń terytorialnych i czasowych, w dowolnym

języku i na dowolnym nośniku istniejącym obecnie lub mogącym powstać w przyszłości — prawo między innymi do: (a) prezentacji, transmisji, wykorzystania, reprodukcji i udzielania innym licencji na wykorzystanie wedle ich uznania całości lub części Materiału filmowego i/lub Rezultatów i pożytków; (b) montażu, dubbingu, usuwania, dodawania lub modyfikowania Rezultatów i pożytków w dowolny sposób, a także łączenia ich z jakimkolwiek innym materiałem i/lub włączenia go do innych filmów, projektów lub programów; i (c) wykorzystania i udzielania innym licencji na wykorzystanie mojego imienia i nazwiska, głosu, podobizny, wizerunku, zdjęć, wykonania, uczestnictwa, wyrazu, osobistych doświadczeń i materiału biograficznego (dalej zbiorczo zwanych „Imieniem i nazwiskiem oraz podobizną”), w ramach i w związku z realizowaniem produkcji, dystrybucji, reklamy, nagłaśnianiu, promocji, prezentacji i innej eksploatacji Materiału filmowego, Rezultatów i pożytków i/lub jakichkolwiek ich fragmentów, a także w związku z 48HFP lub produktami i usługami 48HFP, dowolną liczbę razy, bez powstania z tego tytułu jakichkolwiek zobowiązań wobec mnie.

4. Niniejszym jednoznacznie zrzekam się wykonywania wszelkich osobistych praw autorskich powstałych w związku z tworzeniem Materiału Filmowego, Rezultatami i pożytkami, moim wystąpieniem (wystąpieniami) oraz udostępnieniem przeze mnie wszelkiego Istniejącego uprzednio materiału do wykorzystania przy realizacji oraz działaniach z związanych z realizacją Materiału Filmowego. Mój podpis złożony na niniejszej Umowie po wyprodukowaniu Materiału Filmowego i/lub Rezultatów i pożytków będzie mieć ten sam skutek, jak gdyby został złożony przed ich produkcją.
5. Oświadczam, że wedle mojej najlepszej wiedzy (tj. wszelkiej wiedzy, którą, w rozsądnym zakresie, powinienem [powinnam] posiadać) moje wystąpienie w Materiale Filmowym (oraz udostępnienie przeze mnie Istniejącego uprzednio materiału, jeśli takowe nastąpiło) nie narusza praw jakiegokolwiek strony trzeciej. Oświadczam, że posiadam wszelkie prawa i umocowanie do zawarcia niniejszej Umowy zrzeczenia się i zwolnienia („Umowa”) oraz przyznania praw z niej wynikających. Umożliwienie Twórcy Filmu i/lub 48HFP wykorzystania mojego Imienia i nazwiska oraz podobizny, Rezultatów i pożytków i/lub Istniejących uprzednio materiałów (jeśli takowe zostały udostępnione) do celów określonych w niniejszej Umowie nie będzie wiązało się z koniecznością udzielenia jakichkolwiek innych upoważnień. Niniejszym zrzekam się jakiegokolwiek prawa do kontrolowania lub zatwierdzenia Rezultatów i pożytków, Materiału Filmowego, mojego Imienia i nazwiska oraz podobizny i/lub prawa do tychże czynności w odniesieniu do wykorzystania Rezultatów i pożytków, Materiału Filmowego i/lub mojego Imienia i nazwiska oraz podobizny.
6. W niniejszej Umowie: (a) określenie „Strony zwalnające” odnosi się do mnie, moich spadkobierców, krewnych, małżonka, osoby, z którą pozostaję w związku partnerskim, opiekunów, przedstawicieli prawnych, wykonawców, zarządców, następców i cesjonariuszy; i (b) określenie „Strony zwolnione” odnosi się do Twórcy Filmu i 48HFP oraz do ich właściwych spółek nadrzędnych, zależnych, podmiotów powiązanych, licencjobiorców, sponsorów, następców i cesjonariuszy, a także dyrektorów, kadry kierowniczej, pracowników, pełnomocników, wykonawców, partnerów, udziałowców, przedstawicieli i członków każdego ze wspomnianych podmiotów.

7. Dobrowolnie przejmuję wszelkie ryzyko, zarówno znane, jak i nieznanne, jakie wiąże się z moim udziałem w Projekcie oraz działaniami podejmowanymi w związku z realizacją Projektu i powstawaniem Materiału filmowego (zwanym dalej zbiorczo „moim Udziałem”). Uznaję, że mój Udział może wiązać się z pewnym osobistym ryzykiem i niniejszym przejmuję wszelkie ryzyko mogące się z nim wiązać, włącznie z, bez żadnych ograniczeń, ryzykiem fizycznego, psychicznego lub emocjonalnego urazu, lekkiego i/lub poważnego uszkodzenia ciała i/lub choroby, spowodowanych w dowolny sposób, włączając w to między innymi: działania, zaniechania, zalecenia lub porady udzielane przez Twórcę Filmu i/lub 48HFP lub ich pełnomocników, pracowników, lub inne osoby lub podmioty związane z Projektem; uczestnictwo w działaniach będących z natury niebezpiecznymi, ukryte lub widoczne wady lub ukryty lub widoczny stan jakiegokolwiek sprzętu wykorzystywanego przy Projekcie; zjawiska pogodowe lub inne zjawiska przyrodnicze; błąd ludzki; mój stan fizyczny i psychiczny; moje działania lub zaniechania; pierwszą pomoc w nagłych wypadkach lub inną pomoc udzielaną mnie lub innym osobom. Bez względu na powyższe, dobrowolnie godzę się na i przejmuję wszelkie wspomniane ryzyka jak również ryzyka w tym miejscu niewymienione, lecz w jakikolwiek sposób związane z moim udziałem oraz późniejszą lub równoczesną prezentacją lub inną eksploatacją lub rozpowszechnianiem Materiału filmowego, Rezultatów i pożytków i/lub jakiegokolwiek ich fragmentu, bez ograniczeń geograficznych i czasowych oraz na dowolnym nośniku istniejącym obecnie lub mogącym powstać w przyszłości („Prezentacja”).
8. Zarówno ja, jak i inne Strony zwalniające niniejszym dobrowolnie i świadomie zrzekamy się podnoszenia jakichkolwiek roszczeń, podejmowania działań i składania pozwów przeciwko Stronom zwolnionym, a które związane byłyby z moim Udziałem oraz z niego wynikających, włączając w to między innymi podróż do i z jakiegokolwiek nieruchomości wykorzystywanej w realizacji Projektu, tworzenie, kręcenie, produkcję, wykorzystanie, montaż, dystrybucję, licencjonowanie, promowanie i/lub Prezentację Materiału filmowego, Rezultatów i pożytków i/lub jakichkolwiek ich fragmentów, włączając w to między innymi wszelkie roszczenia, działania lub pozwy za zawinioną śmierć, zaniedbanie i/lub inny błąd, wynikający z działania lub zaniechania, szkodę na osobie, zawinioną śmierć, zniesławienie, ukazanie w nieprawdziwym świetle, naruszenie prawa do wizerunku, naruszenie prywatności, ujawnienie niekorzystnych faktów z życia prywatnego, oszustwo, złamanie postanowień umownych, naruszenie praw autorskich, spowodowanie psychicznego cierpienia, tak zamierzonego, jak i wynikającego z zaniedbania.
9. Uznając, że po podpisaniu niniejszej Umowy mogą zostać odkryte inne roszczenia nieobjęte zwolnieniem w niniejszym dokumencie, zarówno ja, jak i inne Strony zwalniające niniejszym zwalniamy Strony zwolnione z odpowiedzialności za tego rodzaju nieznanne i/lub niespodziewane roszczenia. Zarówno ja, jak i inne Strony zwalniające uznajemy i wyrażamy zgodę na to, że zaistnienie niniejszego zrzeczenia jest zasadniczym i istotnym warunkiem niniejszej Umowy, a także, że bez jego zaistnienia zgoda na mój udział w Projekcie nie zostałaby wyrażona ani przez Twórcę Filmu ani 48HFP. Zarówno ja, jak i inne Strony zwalniające niniejszym oświadczamy, że zasięgnęliśmy porady prawnej lub stworzona nam została dostateczna możliwość zasięgnięcia takiej porady w związku z czym rozumiemy i uznajemy znaczenie oraz następstwa niniejszej Umowy, włączając w to w szczególności powyższe zrzeczenie.

10. Prawem właściwym dla stwierdzenia ważności, interpretowania postanowień oraz skutków prawnych niniejszej Umowy oraz wszelkich innych umów lub dokumentów, które mogą zawrzeć lub podpisać w związku z Projektem będzie prawo obowiązujące w Dystrykcie Kolumbii Stanów Zjednoczonych w zakresie umów podpisanych i w pełni zrealizowanych na obszarze Dystryktu Kolumbii, bez względu na obowiązujące przepisy dotyczące konfliktu praw. W wypadku, gdyby jakiegokolwiek postanowienie niniejszej Umowy zostałoby w części lub całości uznane za nieważne, nie wpłynie to na ważność i wykonalność jakichkolwiek innych postanowień niniejszej Umowy lub wspomnianego postanowienia w zakresie, w jakim nie jest ono nieważne lub niewykonalne. Jakiegokolwiek zaniechanie wykonania dowolnego postanowienia niniejszej Umowy w pojedynczym przypadku nie oznacza zaniechania wykonania tegoż postanowienia w przyszłości.
11. Niniejsza Umowa będzie wiążąca i realizowana z korzyścią dla stron niniejszej Umowy oraz ich odpowiednich następców, cesjonariuszy, spadkobierców, przedstawicieli prawnych, zarządców, wykonawców i opiekunów. Oświadczam, że ukończyłem(-am) 18 lat, a w wypadku niespełnienia tego warunku podpis pod niniejszą Umową złożony został przez mojego rodzica lub opiekuna prawnego.
12. Uznaję, że 48HFP i Twórca Filmu polegać będą na zrzeczeniach, zwolnieniach i zezwoleniach potencjalnie przyznanych na podstawie niniejszej Umowy, w związku z czym 48HFP i/lub Twórca Filmu poniosą znaczne koszty, wobec czego niniejszym wyrażam zgodę na powstrzymanie się od podnoszenia wobec kogokolwiek jakichkolwiek roszczeń odnoszących się do korzystania z zezwoleń przyznanych na podstawie niniejszej Umowy.

Podpis: _____

(Członek ekipy)

Imię i nazwisko: _____

(drukowanymi literami)

Data: _____

Adres: _____

Numer telefonu: _____

E-mail: _____

Jeśli osoba podpisująca ma mniej niż 18 lat:

Zaświadczam, że jestem rodzicem lub opiekunem nieletniego, którego imię i nazwisko znajdują się powyżej, potwierdzam zapoznanie się z powyższą umową i zgadzam się na jej warunki oraz wyrażam zgodę na jej wykonanie przez moje dziecko/mojego podopiecznego.

Podpis rodzica lub opiekuna

Imię i nazwisko drukowanymi literami

Data

Adres

KLAUZULA RODO

Administratorem danych osobowych jest Fundacja Przestrzeń Filmowa z siedzibą przy ul. Szarej 10, 00-420 w Warszawie, która jest organizatorem konkursu w Polsce. Adres kontaktowy: ado@przestrzenfilmowa.org. Przetwarzanie danych osobowych u Administratora odbywa się w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa polskiego i europejskiego, w tym w szczególności w sposób zgodny z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.U.E.L nr 119, str. 1).

W ramach podpisania umowy przy projekcie 48 Hour Film Project w Polsce przetwarzane będą następujące dane: imię i nazwisko, adres pocztowy, numer kontaktowy lub/i adres email.

Podanie powyższych danych osobowych jest konieczne do zawarcia i wypełnienia warunków umowy.

Podstawą przetwarzania danych osobowych jest realizacja umowy i organizacja projektu 48 Hour Film Project.

Dane osobowe uczestnika będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, w jakich są one przetwarzane, w tym w szczególności przez okres:

- a. potrzebny do podjęcia działań przed zawarciem umowy, zmierzających do jej zawarcia;
- b. realizacji umowy.

Dane osobowe uczestników mogą zostać przekazane do właściciela licencji konkursu 48 Hour Film Project, PO Box 40008, Washington DC 20016 w celu realizacji postanowień wynikających z umowy.

Podpisujący ma prawo żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, zmiany a także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Niepodanie danych spowoduje brak możliwości wypełnienia warunków umowy zawartych w formularzu, a tym samym wzięcia udziału w konkursie filmowych 48 Hour Film Project.

Podpis: _____