

Formularz Materiały do filmu na 48HFP

1. Ja, niżej podpisany/-a, zgadzam się dostarczyć materiały opisane poniżej (łącznie zwane „Materiałami”), które w zamierzeniu mają zostać włączone do filmu i być użytkowane w związku z filmem („Film”) zrealizowanym przez
(imię i nazwisko „Team Leader”), będącym częścią projektu 48 Hour Film Project Warszawa 2025 („Projekt”) w dniach 19-21.09.2025r.

Opis Materiałów (materiałami mogą być m.in. zdjęcia, grafiki, przedmioty, rzeźby, biżuteria):

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

2. Niniejszym nieodwołalnie przyznaję Team Leaderowi i 48 Hour Film Project, Inc. („48HFP”) prawo do włączenia Materiału i jego dowolnej części, w całości lub w części, do Filmu, w dowolny sposób według wyłącznego uznania Team Leadera, oraz prawo do używania i wykorzystywania Materiału (w formie, w jakiej zostanie włączony do Filmu) we wszystkich mediach, ich wersjach i formach, znanych w dniu podpisania umowy, we wszystkich językach, na całym świecie, bez ograniczeń czasowych, w tym, bez ograniczeń: w telewizji, Internecie, na DVD, w książkach, w towarach promocyjnych przeznaczonych do sprzedaży i na pokrewnych polach eksploatacji, oraz w dowolnej reklamie i formie promocji Filmu, Projektu, 48HFP i/lub dowolnego sponsora 48HFP i/lub Projektu. Team Leader posiada prawo wprowadzenia zmian lub modyfikacji Materiału w dowolny sposób i według własnego wyłącznego uznania. Team Leader może zgodnie z własnym wyłącznym uznaniem umieścić moje nazwisko na liście obsadowej Filmu i/lub gdzie indziej.
3. Oświadczam, że jestem uprawniony/-a do przyznania Team Leaderowi prawa do używania Materiału bez konieczności otrzymania zgody jakiejkolwiek osoby lub jednostki trzeciej oraz że Materiał nie narusza praw autorskich i nie pogwałca prywatności ani żadnych dóbr osobistych osób publicznych, ani innych praw dowolnej osoby lub jednostki. Team Leader nie jest zobowiązany do używania Materiału. Zgadzam się zabezpieczyć i uchronić Team Leadera oraz dowolne osoby występujące w imieniu Team Leadera, jego kierowników, dyrektorów, udziałowców, pracowników, agentów i reprezentantów, przed dowolnymi zobowiązaniami, pokryciem strat, żądaniami, wymaganiami, kosztami (w tym, bez ograniczeń, uzasadnionymi wynagrodzeniami adwokatów) i wydatkami związanymi z naruszeniem lub rzekomym naruszeniem przeze mnie dowolnych powyższych oświadczeń i umów. Niniejszym zrzekam się

dochodzenia roszczeń dowolnej natury przeciwko komukolwiek, kto korzysta z nadanych tą umową pozwoleń. Przyjmuję do wiadomości, że w przypadku wyrządzenia mi przez Team Leadera lub dowolną osobę trzecią szkody (jeśli wystąpi), szkoda nie pozostanie nienaprawiona i nie będzie wystarczającym powodem do wystąpienia o odszkodowania na podstawie nakazu bądź nakazu sądowego. Przyznaję, że moje prawa i odszkodowania, jeśli będą miały miejsce, będą ograniczać się wyłącznie do prawa o wystąpienie o naprawienie szkody pieniężnej (ale nie moralnej czy specyficznej dla danej sytuacji (wtórnej)). Nie mam prawa uchylić się lub odstąpić od tej Umowy lub odmówić określonych tu praw Team Leaderowi, jego licencjobiorcom lub cesjonariuszom, jak również nie mam prawa nakazać produkcji, pokazu czy innego wykorzystania Filmu, ani praw pokrewnych, nie mam też prawa do uchylenia się od obowiązków tu określonych, jeśli uchylenie byłoby spowodowane naruszeniem Umowy.

4. Zgadzam się na czas dostarczyć (lub zadbać o czasowe dostarczenie) dodatkowych wymaganych przez Team Leadera dokumentów zaświadczających o jego prawach. Niniejszym wyznaczam Team Leadera lub osobę przez niego wybraną, jako mojego nieodwołalnego pełnomocnika, który ma prawo, ale nie obowiązek, przygotować lub skompletować takie dokumenty, wykonać to samo w moim imieniu, lub zarządzić wykonanie tegoż przez innych.
5. Oprócz dowolnych innych praw i możliwości środków naprawczych posiadanych przez Team Leadera, Team Leader ma prawo zabezpieczyć roszczenia w drodze nakazu lub nakazu sądowego na wypadek naruszenia moich oświadczeń, gwarancji i umów. Team Leader i 48HFP mają prawo bez mojej zgody swobodnie cedować lub licencjonować tę Umowę oraz wszystkie lub dowolnie wybrane prawa lub możliwości środków naprawczych. Ta umowa jest wiążąca i obowiązuje z korzyścią dla obu stron i ich odpowiednich oddziałów, partnerów, następców, licencjobiorców, cesjonariuszy, spadkobierców i reprezentantów. Ta Umowa zawiera całość porozumienia pomiędzy stronami odnośnie jej materii, a wszelkie jej zmiany i uzupełnienia wymagają formy pisemnej podpisanej przez strony pod rygorem nieważności.
6. Przyznaję Team Leaderowi powyższe prawa, będąc w posiadaniu wiedzy i rozumiejąc, że polegając na tych prawach, Team Leader może ponosić istotne koszty. Team Leader ma prawo w dowolnym czasie zrezygnować z użycia Materiałów, a wtedy żadna ze stron nie będzie posiadała żadnych zobowiązań w stosunku do drugiej strony.

Podpis: _____

(Autora Materiału)

Imię i nazwisko: _____

(drukowanymi literami)

Data: _____

Adres: _____

Numer telefonu i/lub mail: _____

Jeśli osoba podpisująca ma mniej niż 18 lat:

Zaświadczam, że jestem rodzicem lub opiekunem nieletniego, którego imię i nazwisko znajdują się powyżej, potwierdzam zapoznanie się z powyższą umową i zgadzam się na jej warunki oraz wyrażam zgodę na jej wykonanie przez moje dziecko/mojego podopiecznego.

Podpis rodzica lub opiekuna

Imię i nazwisko drukowanymi literami

Data

Adres

KLAUZULA RODO

Administratorem danych osobowych jest Fundacja Przestrzeń Filmowa z siedzibą przy ul. Szarej 10, 00-420 w Warszawie. Adres kontaktowy: ado@przestrzenfilmowa.org. Przetwarzanie danych osobowych u Administratora odbywa się w sposób zgodny z obowiązującymi przepisami prawa polskiego i europejskiego, w tym w szczególności w sposób zgodny z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 roku w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.Urz.UE.L nr 119, str. 1).

W ramach podpisania umowy przy projekcie 48 Hour Film Project Warszawa przetwarzane będą następujące dane: imię i nazwisko, adres pocztowy, numer kontaktowy lub/i adres email.

Podanie powyższych danych osobowych jest konieczne do zawarcia i wypełnienia warunków umowy.

Podstawą przetwarzania danych osobowych jest realizacja umowy i organizacja projektu 48 Hour Film Project.

Dane osobowe uczestnika będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów, w jakich są one przetwarzane, w tym w szczególności przez okres:

- a. potrzebny do podjęcia działań przed zawarciem umowy, zmierzających do jej zawarcia;
- b. realizacji umowy.

Dane osobowe uczestników mogą zostać przekazane do właściciela licencji konkursu 48 Hour Film Project, PO Box 40008, Washington DC 20016 w celu realizacji postanowień wynikających z umowy.

Podpisujący ma prawo żądania od administratora dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania, zmiany a także prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.

Niepodanie danych spowoduje brak możliwości wypełnienia warunków umowy zawartych w formularzu, a tym samym wzięcia udziału w konkursie filmowych 48 Hour Film Project Warszawa.

Podpis: _____